

The image shows a document page with Hebrew text. At the top center is a small crest or emblem. Below it, the text is arranged in columns. The central part of the page features a large, stylized floral or plant-like emblem. The text on either side of this emblem appears to be bleed-through from the reverse side of the page. The overall appearance is that of a scanned document, possibly a historical or official record.

هذا الاسبوع
في التوتو

الدوري الاسترالي

الحد الأدنى للجائزة الاولى

٢٠٠٠ر ٢٢٥٠ شيكل
» ٢٢ مليون ليرة «

الحد الأدنى لمجموع الجوائز

٢٠٠٠ر ٢٠٠٠ شيكل
» ٤٠ مليون ليرة «

في توتو - الفرصة أكبر

● دراست في الشعر التلصصيني .
● من اشاع اللغة (دراسات لغوية)
● تاريخ اللغة العربية حتى سنة 1948
● لغة ذو الشباب وصحلتا بملقة
● المصادر القديمة (رسالة الماجستير) .
● ترجمة رسالة الدكتوراة الى العربية
وهي من دراسة «الديوان» .
● اصدار مجموعة شعرية لي باللفة
العربية .
● شعر غاروق موسمي في ميزان
التدب .

٨٢- م الاحتفالي للهرجاء العقل العربي
التي تفتي الوفود المشاركة
الذين والقرى العربية في مدينة
السامية الفاسية صباحا
في ساحة البليدية
عامة الفاسية عشرة حتى المواجهة
لقامات صادف واستضافته
التي في بيوت الاهالي في
الزواجة والقصص حتى الثانية
الخصامي للهرجاء في ساحه
حيث تمكك الينيت والوسود
التي، ثما عودا داما

هكذا من الأمم

خزينة القاري

الفرجة على راديو

الممثل اللبناني

انتوان كرجاج



حياتنا في الماضي كانت سجينة



صراع حول مستقبلنا وكان من الطبيعي ان تفرز الاحداث اشياء جديدة كمنسج الجرائد في محاولة للتخفيف عن عموم المشاهد الذي يعيش مرحلة ضبابية على المستويين الفردي والوطني ويمكن التأكيد بانني لست من انصار هذا المسرح لانه استعسالي. انا اطمح الى مسرح يقود الى القلق الدائم لان في القلق دعوة مفتوحة لمناقشة كل ما يحيط بنا وهذه طريقة مثالية لتحديد الوصول اليه. عمل هناك اي علاقة بين شخصية بربر اغا وشخصية الكذاب ؟

اسئلة بلا اجوبة بحيث افرزت مسرح الجرائد

انتوان كرجاج ممثل لبناني قدم العديد من المسرحيات والمسلسلات التلفزيونية. كما يشارك في النهضة السينمائية اللبنانية الحالية من اهم اعماله المسرحية بربر اغا، وبتراء. اما في التلفزيون فقد قدم اكثر من عمل وان تميز في برنامج من يوم ليوم مع الاخوين رحباني. ويقدم حاليا مسرحية الكذاب على احد مسارح بيروت، وحول اخر اعماله ونشاطاته المسرحية والسينمائية يقول :

الكذبة والملجأ
بعد بربر اغا جاءت مسرحية الكذاب كيف تقيم المرحلة الجديدة. في الواقع انا اتعامل مع المسرح انطلاقا من العمل الذي اقوم به. وبالتالي فانا لا انظر الى الوراء. واعتبر كل عمل لي فقرة نوعية في ميدان المسرح لا سيما وان مسرحية الكذاب هي عودة الى الواقع الاجتماعي في لبنان من خلال ما تعانيه من ظروف وصلت الى كل مفاصل الحياة. منطق المغامرة
ولكن الكذبة تبقى كذبة وعندما نصحو لا بد ان نلجأ بالحقيقة ؟ - هذا صحيح ولكن ماذا نلجأ ؟ نحن امام خيارين اما الاستسلام لنفي ونعرفهوا للمظلمة ولو عن طريق الكذب للمحافظة على الحد الأدنى في البقاء. ولا انكر ان الكذب يسبب بعض الاحراجات كما حصل في المسرحية وتكاد تؤدي حتى اقرب المقربين ولكن منطق المغامرة يبقى هو المسيطر اذا اردنا ان نعيش ولو على الانتظار. مسرح القلق
نحن نعيش مرحلة حرجية ومصير وطني. ما هو دور المسرح ؟ - اهمية المسرح انه نقل الواقع الى المشاهد لها معنى انساني و وطني. انما لا يمكن ان يكون فاعلا في تحديد الداء. لان المسرح الهادف لم يأت بجديد وكل ما يستطيع ان يقدمه المسرح هو ان يدفع بالانسان الى معايشة الحدث بشكل طبيعي ويتطرق حتى الى القلق. هل من ملامح مسرح ما بعد الحرب ؟ - لا يجوز استباق الامور والمسرح لا يولد بالخطيئة انما باللاحظة المعاشة اي علينا ان ننظر عودة الاستقرار لذي ماذا حصل للواقع وعلى اساسه يمكن الانطلاق مسرحيا بمعنى ان المسرح مرشح ليلعب تؤدي حتى اقرب المقربين ولكن منطق

اندرو بوف يطلب افلام زيفان



طلب الزعيم السوفياتي يوري اندرو بوف من مساعديه ان يشتروا مكتبة السينمائية الخاصة كل الافلام التي ظهر فيها رولاند زيفان قبل ان يلعب دور البطولة المطلقة في البيت الابيض. ويبدو ان اندرو بوف يريد ان يدرس اسلوب زيفان في التمثيل حتى يجيد طريقة التعامل السياسي معه.

مسرحيات عربية في اوروبا واميركا

المسرحيات الرائجة هذه الايام في مصر وعلى رأسها مسرحية «القهوة» و«الفلو» و«وانت حرمستعرض في الخارج هذا العلم. فحل مسرح الليدي في باريس سوف تعرض فرقة الفنانين المتحدين مسرحية «القهوة» التي تقوم ببطولتها شادية لأول مرة على المسرح.

وستقدم لمدة ١٠ ايام. وفي اثينا سيشارك جمهور اليونان لأول مرة عملا مسرحيا مصريا خلال عرض «القهوة» بطولة سيد زيان ونيل السيد ومظهر ابو النجا وعزيرة راشد.

كما وصل الى القاهرة هذه الايام هارولد سيفيلد للتفاوض مع النجم المسرحي محمد صبحي على عرض مسرحيته «انت حر» في لندن خلال شهر اب القادم ومن اميركا تلقى الفنان نور الشريف دعوة من الجاليات العربية هناك لتقديم مسرحيته «سيرة مع الضحك» في نهاية هذا العام.

عن إسرائيل

١٧٠٢٥ عزف علياناي الجبر الياس
١٧٠٢٧ مع الاحداث
١٧٠٢٧ يا مسهرني ام كلثوم
١٧٠٢٧ كلمة اليوم
١٧٠٤٦ دورياتي تشكي من الهوى
١٧٠٤٦ صباح فخري
٢٠٠٤٠ حمودة عابدة نسيم
٢٠٠٤٥ سلاما وتحية
٢١٠٠٠ ما يطلبه المستمعون
٢١٠٢٥ انت حلوت شهرزاد
٢٢٠٠٠ من ملفات القضاة
٢٢٠٢٧ حديث يعقوب خزنة
٢٢٠٤٦ يا نسيم الدجس فيروز
٢٢٠٠٠ يا نجم ساهرفهد بلان
٢٢٠٠٠ وصلة من اللوحات زكي
٢٢٠٠٠ سرور اداء مطرب بالاذاعة
والفرقة الموسيقية
٢٢٠٣٠ مطرب السهرة محمد عبد الوهاب
مفردته حفلة
سلامة القلب

عمر الشريف نادم لا بعباده عن مصر



يفكر الممثل العلي عمر الشريف حاليا بالعودة نهائيا والاستقرار في مصر بعد حجرة دامت قرابة العشرين عاما مثل خلالها عددا كبيرا من الافلام السينمائية. كما اشترك في عدد من الاعلانات التجارية المحلية وبهذا يقول عمر الشريف حاليا بانه فقد حياته الشخصية واسرته واصداقه وابتعاده عن الاجواء الفنية في مصر. ومن جهة اخرى ينوي الممثل تقديم عدد من الافلام والمسلسلات التلفزيونية باللهجة المصرية وذلك في خلال الشهر القليل القادم.

الفرجة على راديو

برامج الاطفال
٢٠٠٠ برنامج خاص.
البرامج العربية
٢٠٠٠ موجز الأنباء.
٢٠٠٠ ستوديو الاطفال.
٢٠٠٠ تحديث واقتراعات.
٢٠٠٠ مجلة الزواجة.
٢٠٠٠ الاخبار المصورة.
البرامج العامة
٢٠٠٠ موجز الأنباء.
٢٠٠٠ مختارات من الاغاني العربية.
٢٠٠٠ ثمانية ونصف مجلة للشؤون الثقافية والفن.
٢٠٠٠ الاخبار المصورة.
٢٠٠٠ «مؤيدة» حوار مع مسؤول «المصلحة» فيلم فرنسي
٢٠٠٠ قول مأثور ونشرة اخبار

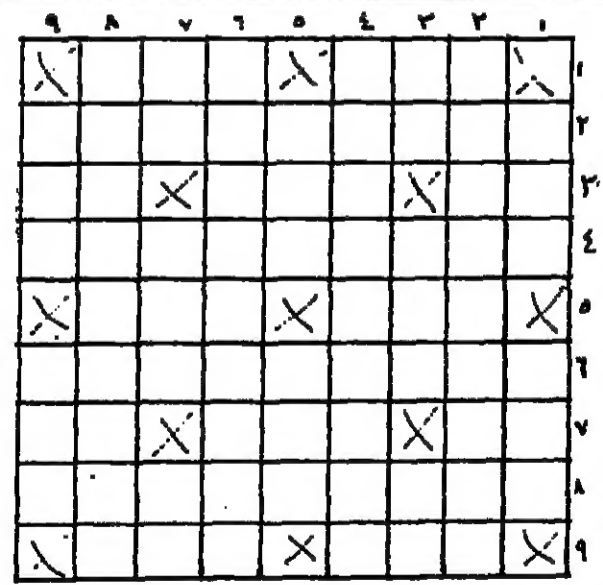
الفرجة على راديو

يوم الاربعاء
٢٠٠٠ قتال ٢ -
٢٠٠٠ القرآن الكريم
٢٠٠٠ كروتون
٢٠٠٠ العصابة الصاعدة
٢٠٠٠ حصه في الهواء
٢٠٠٠ جزيرة المرجان
٢٠٠٠ استراحة المساء
٢٠٠٠ مظافة الحاج مازن
٢٠٠٠ الاخبار الاولى
٢٠٠٠ نفوس ملونة -
٢٠٠٠ المصاغة
٢٠٠٠ الاخبار الثانية
٢٠٠٠ نكتات من الامهان
٢٠٠٠ قتال ٦ -
٢٠٠٠ البرنامج الفرنسي
٢٠٠٠ الاخبار بالفرنسية
٢٠٠٠ المعلوم فقط
٢٠٠٠ الحزب الاصيلية
٢٠٠٠ الاخبصار
٢٠٠٠ بالانجليزية
٢٠٠٠ سايمون وسايمون

حزك اليوم

الحمل... لا تقتنع بالدراسة السطحية للامور ولو توغلت في الجوهر فقد تغير رأيك.
الثورة... في افكارك اقتراحات تساعد على تطوير وضعك مستقبلا تشارك اجتماع او احتفال.
الجوزاء... ظروف نفسية مضطربة. احوال العمل عادية. خلافات منزلية سرعان ما تزول.
السرطان... واجه الاشارة بأعصاب هادئة وستكسب الجولة رغم الاصوات المعاكسة العالية.
الاسد... شخص غريب يعرض عليك مشروعا او اعمالا وهمية لا تتجاوز حدودك في منح الوعود.
العنزة... مشروع جديد يصعب التنبؤ بنتائجه لكنني انصح بمعاودة الدراسة والتريث.
الميزان... مسؤوليات جديدة ناتجة عن تقبيل احد المعاونين تسبب لك الازعاج.
العقرب... صديق قديم كبير السن يقودك الى مكان غير لائق بك.
القوس... نشاط مكثف مع عدد من المعاونين لتحقيق هدف قريب وتتصاف نجاها وتقدما.
الجدي... قد يكون من الاقل اقتباس بعض الخبرات لتحسين اسلوب العمل.
الدلو... لديك ميل شديد للانفراد بالنفس وسيكون هذا مقبولا لاستعادة النشاط.
الحوت... الطموح وحده لا يكفي وعليك بالتعاون مع الخير في اجلاء الصعاب ووضع الخطط.

الكلمات المتقاطعة



اعداد: نصر سلامة - عين الاسد

- افقي:
- ١- عكس صديق - في البيت.
 - ٢- مدينة جزائرية.
 - ٣- متشابهان - بمعنى ركن معكوس - يجري في عروقتنا.
 - ٤- الجد الاعلى لفرق من القبائل البدائية العربية.
 - ٥- عمر - الاسم الاول لصغرى الجمهوريات السوفياتية.
 - ٦- احدى مقاطعات الولايات المتحدة.
 - ٧- عكسها غن مجزومة - اسم جبال شامخة اوروبية - كثير.
 - ٨- مدينة ايرانية في خوزستان.
 - ٩- عكسها معنى مرتفع - عاصمة اوروبية.
- عمودي:
- ١- ٣٦٥ يوما - يعطى للمريض قبل العملية الجراحية.
 - ٢- قائد عربي من شجعان الصحابة وغزاتهم.
 - ٣- عكسها طبيب - عكسها بمعنى شرس خلقه - ثشي دال.
 - ٤- في الخيمة - شاعر سورياني عاش في القرن الخامس + ر.
 - ٥- عكسها في السماء (مفرد) - من اقسام الديتار.
 - ٦- من جمهوريات يوغوسلافيا بدون ال التعريف + عكسها الاسم الاول لشاعر ومفكر فارسي.
 - ٧- ثشي اسم - عملية تتم في الميدان (ماضي) - فهد في اوروبا.
 - ٨- مؤرخ ومؤرخ عربي ولد باصفهان بدون ال التعريف.
 - ٩- ثمر النخل - احد الازمنة.

الاربعاء
اليوم
الفرجة على راديو
عن إسرائيل
عمر الشريف نادم لا بعباده عن مصر
الفرجة على راديو
حزك اليوم
الكلمات المتقاطعة
افقي:
عمودي:

